

**ilz Symposium 2023:  
Digitale Lehrmittel – digitaler Unterricht? –  
Lernen in der Kultur der Digitalität**

**Protokoll**

<b>Atelier</b>	8. Neue Unterrichtsszenarien mit digitalen Medien: Was sind Chancen, Grenzen und Konsequenzen für die Lehrmittel der Zukunft?
<b>Protokoll</b>	Ueli Zberg
<b>Diskussion</b>	<p>Die Teilnehmenden diskutieren in Gruppen leitende Fragestellungen und halten ihre Gedanken auf einem MIRO-Board fest: <a href="http://www.bit.ly/TP1a_ilz">www.bit.ly/TP1a_ilz</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie können Lehr- und Lernprozesse mit Hilfe digitaler Medien sinnvoll gestaltet werden?</li> <li>• Welche digitalen Plattformen eignen sich für den Einsatz im Unterricht, sichern die Verfügbarkeit und ermöglichen Distribution von Medien?</li> <li>• Mit welchen Lehr- und Lernmethoden kann der Anspruch der Integration von digitalen Medien im Unterricht erreicht werden?</li> <li>• Wer entwickelt und gestaltet digitale Lernangebote und -inhalte?</li> <li>• Welche digitalen Medien (z.B. LMS, Online-Plattformen, LM, LFS) setzen wir im Unterricht ein?</li> <li>• Wie können digitale Werkzeuge die Lernbegleitung durch Lehrpersonen unterstützen?</li> <li>• Wie können die SuS ihren Lernprozess agil steuern und wie kann ein digitales Lernsystem sie dabei unterstützen?</li> </ul>
<b>Fazit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein übertriebener Aktionismus soll verhindert werden, stattdessen innovative Elemente vertieft implementiert werden.</li> <li>• Es entsteht eine gewisse Begriffsverwirrung, die für Lehrpersonen überfordernd sein kann.</li> </ul>